

«Рассмотрено»

Протокол № 1 заседания ШМО
учителей русского языка и литературы
от «29» 08 2022 г.

Руководитель ШМО

_____/Горячева С.В /

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

МБОУ СОШ №3

_____/З.Р.Масагутова/

«31» 08 2022 г.

«Принято»

Педагогическим советом

Протокол №1 от «22» 08 2022 г.

Введено приказом №

от «01» 09 2022 г.

и.о.Директор МБОУ СОШ №3

_____/ Коукина Р.Р./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету **«Родная (русская) литература»**
(базовый уровень)

основного общего образования

МБОУ «СОШ №3. » г Альметьевск РТ

Учитель Горячева С.В

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
- - Примерной рабочей программы основного общего образования по родному языку (русскому)(одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).
- Основная образовательная программа ООО МБОУ «СОШ№3»;
- Учебный план МБОУ «СОШ№3»;

Цели изучения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Цели изучения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации

УМК В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия - родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер - русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5-9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на уровне ООО отводится 170 ч. В 5-9 классах выделяется по 34 ч. в год (из расчёта 1 ч. в неделю).

Содержание учебного предмета

5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений).
Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский
«Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах
Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н.
Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов
«Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без
перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак
«Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка

«Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин

«Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

6 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин
«Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин
«Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев

«Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. **Н. С. Лесков.**

«Неразменный рубль». **В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт

«Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

7 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков

«Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душалетит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой- ны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас непонаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).
Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров
«Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский
«Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо-ди!..» и

Предметные результаты по классам

5 класс:

- выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные

смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с различными источниками информации.

6 класс:

- 6 выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя со- поставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и

оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями

- других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного

текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Тематическое планирование учебного курса по годам обучения 5 класс (35 часов)

Тема, раздел курса, примерное количество часов	Основное содержание	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы модуль/ направление
1. Россия — Родина моя 8	<p style="text-align: center;"><i>Малые жанры фольклора:</i> пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).</p> <p style="text-align: center;"><i>Русские народные и литературные сказки</i> (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».</p>	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte	<p>В воспитании детей подросткового возраста (<i>уровень основного общего образования</i>) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных</p>

<p>2. Русские традиции22</p>	<p>Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и др. <i>А.И Куприн. «Бедный принц».</i> <i>Н.Д Телешов. «Ёлка Митрича».</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	<p>отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залог его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
<p>3. Русский характер — русская душа15</p>	<p><i>Отечественная война 1812 года</i> Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др. <i>Парадоксы русского характера</i> <i>К.Г. Паустовский.</i> «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). <i>Ю.Я. Яковлев.</i> «Сыновья Пешеходова».</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как источнику

	<p><i>Родной язык, родная речь</i></p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и др.</p>	<p>жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного
--	---	---

			<p>учебного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; - к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с
--	--	--	--

			<p> которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; - к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей </p>
--	--	--	---

			<p>подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.</p>
--	--	--	--

6 класс (35 часов)

Тема, раздел курса,	Основное	Информация об	Воспитательный
---------------------	----------	---------------	----------------

примерное количество часов	содержание	электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	компонент содержания рабочей программы модуль/ направление
1. Россия — Родина моя 10	<p>Преданья старины глубокой Богатыри и богатырство <i>Былины</i> (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».</p> <p>Былинные сюжеты и герои в русской литературе <i>Стихотворения</i> (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святогор и Илья».</p>	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte	<p>В воспитании детей подросткового возраста (<i>уровень основного общего образования</i>) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

	<i>М.М. Пришвин. «Певец былин».</i>		- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
2. Русские традиции14	<p>Праздники русского мира Масленица <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др. <i>А.П. Чехов.</i> «Блины». <i>Тэффи.</i> «Блины».</p> <p>Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю <i>Стихотворения</i></p>	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte	- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования,

	<p>ия (не менее одного). Например: В.А. Рождественский «Русская природа» и др.</p> <p><i>К.Г. Паустовский.</i> «Заботливый цветок».</p> <p><i>Ю.В. Бондарев.</i> «Поздним вечером</p>		<p>нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; - к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного</p>
3. Русский характер 11— русская душа	<p>Оборона Севастополя <i>Стихотворения</i> (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др. Загадки</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	

	<p>русской души Чудеса нужно делать своими руками <i>Стихотворен</i> <i>ия</i> (не менее одного). Например: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. <i>Н.С. Лесков.</i> «Неразменный рубль». <i>В.П. Астафь</i> <i>ев.</i> «Бабушка с малиной».</p> <p>О ваших ровесниках Реальность и мечты <i>Р.П. Погодин.</i> «Кирпичные острова» (рассказы</p>		<p>учебного труда; - к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; - к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным</p>
--	---	--	---

	<p>«Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).</p> <p><i>Е.С. Велтист</i> ов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).</p> <p>Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке <i>Стихотворен ия</i> (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид - язык не русский...» и др.</p>		<p>социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; - к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p> <p>Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на</p>
--	--	--	---

			<p> ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития </p>
--	--	--	--

			социально значимых отношений школьников
--	--	--	--

7 КЛАСС (35 ЧАСОВ)

Тема, раздел курса, примерное количество часов	Основное содержание	Информация об электронных учебно- методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы модуль/ направление
--	------------------------	--	--

<p>1. Россия — Родина моя11</p>	<p><i>Преданья старины глубокой</i> <i>Русские народные песни</i></p> <p>Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.</p> <p><i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе</i> <i>А.С. Пушкин.</i> «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	<p>В воспитании детей подросткового возраста (<i>уровень основного общего образования</i>) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залог его успешного профессионального самоопределения и</p>
--	---	--	---

	<p>«Моя душа летит приветом...» и др.</p> <p>Города земли русской Сибирский край</p> <p><i>В.Г. Распутин.</i> «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).</p> <p><i>А.И. Солжениц ын.</i> «Колокол Углича».</p> <p>Родные просторы</p> <p><i>Русское поле</i> <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле» и др. <i>Д.В. Григорович</i></p>	<p>ощущения уверенности в завтрашнем дне; - к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; - к миру как главному принципу человеческого общения, условию крепкой дружбы,</p>
--	---	---

	. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).		налаживая отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; - к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни,
2. Русские традиции ⁹	<p>Пасха <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А. Фет «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину). <i>А.П. Чехов.</i> «Казак».</p> <p>Тепло родного дома <i>Русские мастера</i> <i>В.А. Солоухин.</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	

	<p>«Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). <i>Ф.А. Абрамов.</i> «Дом» (один фрагмент по выбору).</p> <p>Стихотворени я (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский «О мастерах» и др.</p> <p>Раздел 3. Русск ий характер - русская душа Не до ордена - была бы Родина На Первой мировой войне <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь»,</p>		<p>которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - к здоровью как залого долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; - к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость</p>
--	---	--	--

	<p>Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др. <i>М.М. Пришвин.</i> «Голубая стрекоза».</p> <p>Загадки русской души Долюшка женская <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.</p>		<p>общения и позволяющие избегать чувства одиночества; - к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p> <p>Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как</p>
--	--	--	--

	<p><i>Ф.А. Абрамов.</i> «Золотые руки».</p> <p>О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы <i>А.С. Игнатова.</i> «Джинн Сева». <i>Н.Н. Назаркин.</i> «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p>Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало <i>Стихотворения</i> (не менее одного). Например:</p>		<p>личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников</p>
--	--	--	---

	Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старOVER...» и др.		
3. Русский характер — русская душа ¹⁵		https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte	

8КЛАСС (35 ЧАСОВ)

Тема, раздел курса, примерное количество часов	Основное содержание	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать	Воспитательный компонент содержания рабочей программы модуль/ направление
--	---------------------	--	---

		при изучении каждой темы.	
1. Россия — Родина моя 10	<p>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин <i>Стихотворения</i> (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин», О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.</p> <p><i>П.Н. Полевой.</i> «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).</p> <p>Города земли русской <i>По Золотому кольцу</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	<p>В воспитании детей подросткового возраста (<i>уровень основного общего образования</i>) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека,

	<p>Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов «Золотое кольцо» и др.</p> <p>Родные просторы <i>Волга - русская река</i> <i>Русские народные песни о Волге</i> (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река,</p>	<p>залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; - к миру как главному</p>
--	--	--

	<p>Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др. <i>Стихотворени</i> я (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. <i>В.В. Розанов.</i> «Русский Нил» (один фрагмент по выбору</p>		<p>принципу человеческого общения, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; - к культуре как духовному богатству общества и важному</p>
2. Русские традиции14	<p>Праздники русского мира Троица <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	

	<p>«Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др. <i>И.А. Новиков.</i> «Троицкая кукушка». Тепло родного дома <i>Родство душ</i> <i>Ф.А. Абрамов.</i> «Валенки». <i>Т.В. Михеева.</i> «Не предавай меня!» (две главы по выбору). Раздел 3. Русский характер - русская душа Не до ордена - была бы Родина <i>Дети на войне</i> <i>Э.Н. Веркин.</i> «Облачный полк» (не менее двух глав по</p>	<p>условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - к здоровью как залогоу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; - к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и</p>
--	--	---

	<p>выбору).</p> <p>Загадки русской души</p> <p><i>Сеятель твой и хранитель</i></p> <p><i>И.С. Тургенев.</i></p> <p>«Сфинкс».</p> <p><i>Ф.М. Достоевский.</i></p> <p>«Мужик Марей».</p> <p>О ваших ровесниках</p> <p>Пора взросления</p> <p><i>Б.Л. Васильев.</i> «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).</p> <p><i>Г.Н. Щербакова.</i> «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).</p> <p>Лишь слову жизнь дана</p> <p>Язык поэзии</p> <p><i>Стихотворения</i> (не менее одного).</p>	<p>взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;</p> <p>- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p> <p>Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей</p>
--	---	---

	<p>Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. <i>Дон Аминадо</i>. «Наука стихосложения».</p>		<p>подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников</p>
<p>3. Русский характер — русская душа¹¹</p>		<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	

9 КЛАСС (35 ЧАСОВ)

Тема, раздел курса, примерное количество часов	Основное содержание	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы модуль/ направление
1. Россия — Родина моя 15	<p>Преданья старины глубокой Гроза двенадцатого года <i>Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года</i> (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...» <i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например:</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	<p>В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:</p>

	<p>В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.</p> <p><i>И.И. Лажечни ков.</i> «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).</p> <p>Города земли русской <i>Петербург в русской литературе</i> <i>Стихотворен ия</i> (не менее трёх). Например:</p>		<p>- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залог его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - к природе как</p>
--	--	--	--

	<p>А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»), Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др. <i>Л.В. Успенски</i> <i>й. «Записки старого</i> <i>петербуржца» (одна</i> <i>глава по выбору,</i> <i>например,</i> <i>«Фонарики-</i> <i>сударики»).</i></p> <p>Родные просторы Степь</p>		<p>источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; - к миру как главному принципу человеческого общения, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как</p>
--	---	--	---

	<p>раздольная <i>Русские народные песни о степи</i> (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.</p> <p><i>Стихотворения</i> (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Степь», И.З. Суриков «В степи» и др.</p> <p><i>А.П. Чехов.</i> «Степь» (один фрагмент по выбору).</p>		<p>результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - к здоровью как залогоу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; - к окружающим людям
2. Русские традиции8	<p>Праздники русского мира <i>Августовские Спасы</i></p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://testedu.ru/test/ https://uchi.ru/</p>	

	<p><i>Стихотворения</i> (не менее трёх). Например: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблока», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др. <i>Е.И. Носов.</i> «Яблочный спас».</p> <p>Тепло родного дома <i>Родительски й дом</i> <i>А.П. Платоно</i> в. «На заре туманной юности» (две главы по выбору). <i>В.П. Астафье</i> в. «Далёкая и близкая</p>	<p>https://infourok.ru/o-proekte</p>	<p>как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; - к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее. Выделение данного приоритета в</p>
--	---	--	--

	сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).		воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.
3. Русский характер — русская душа ¹²	<p>Не до ордена - была бы Родина <i>Великая</i> <i>Отечественная</i> <i>война</i> <i>Стихотворен</i> <i>ия</i> (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Мы», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй - завистник!..» и др. <i>Ю.М. Нагибин</i> . «Ваганов». <i>Е.И. Носов.</i> «Переправа».</p> <p>Загадки</p>	<p>https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://infourok.ru/o-proekte</p>	

	<p>русской души Судьбы русских эмигрантов <i>Б.К. Зайцев.</i> «Лёгкое бремя». <i>А.Т. Аверченко.</i> «Русское искусство</p>		<p>Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников</p>
--	--	--	---